

2010年5月14日

株式会社リコー
広報室
東京都中央区銀座8-13-1
リコービル 〒104-8222
Tel : (03)6278-5228(直通)
Fax : (03)3543-8126
URL : <http://www.ricoh.co.jp/>

リコーフォトギャラリー「RING CUBE」写真展のご案内

message - 飯沢耕太郎の注目する女性写真家 - を開催

株式会社リコーは、東京・銀座リコーフォトギャラリーRING CUBEにおいて、2010年6月9日(水)より message-飯沢耕太郎の注目する女性写真家- 展を開催いたします。

この企画は、写真評論家飯沢耕太郎氏が現在注目している女性写真家4名の作品を展示するものです。写真を学ぶ学生は、女性が多数を占めるようになり、新人作家の登用門というべきコンペや写真賞でも、女性写真家が受賞する割合が圧倒的に増えてきています。1990年代後半以降のいわゆるデジタル化の状況は、それまで抱えていた写真撮影やプリントのメカニズムに対するアレルギーを払拭させ、さらに女性の進出を加速させつつあります。今回紹介する女性写真家は、そういった共通の社会的な背景の中で、カメラという同じ媒体を使用しながら、独自の視点を持ち、現代を切り取っています。個性豊かな彼女達の作品のメッセージを多くの方々に感じてもらうために、東京・銀座という場所から発信します。

リコーでは、RING CUBE が「写真を展示する場、鑑賞する場」にとどまらず、写真を楽しむ、写真を通じての自己表現を志す方々が集える場所、写真の可能性を広げていく拠点になることを目指しています。今後も、プロ・アマを問わず、幅広く写真家を紹介する企画を開催してまいります。

【飯沢耕太郎プロフィール】(敬称略)

写真評論家

1954年 宮城県生まれ

1977年 日本大学芸術学部写真学科卒業

1984年 筑波大学大学院芸術学研究科博士課程終了

1990～94年 季刊写真誌「デジャ=ヴェ」を編集長として発行

主な著書に「写真的思考」(河出ブックス2009)、「女の子写真」の時代(N T T 出版2010)、

「これが写真だ! クロニクル2009」(アトリエサード2010)など

【作家プロフィール】(敬称略、五十音順)

うつ ゆみこ

東京生まれ

2001年 早稲田大学第一文学部中退

個展

2007年 なまなま ガーディアン・ガーデン 東京

2008年 ぞわわ Lumen gallery ブダペスト

そぞろ オープンアトリエ 東京

2009年 はこぶねのそと G/P gallery 東京

2010年 はこぶねのそと2 G/P gallery 東京

グループ展

2008年 パリフォト パリ

デグフォトビエンナーレ 韓国

China Pingyao International Photography Festival 中国 平遥

2009年 パリフォト パリ

SECRET PHANTOM トーキョーワンダーサイト本郷

2010年 ソウルフォト ソウル

(その他、国内外でグループ展多数参加)

写真集

「はこぶねのそと」アートビートパブリッシャーズ

野村 恵子

兵庫県神戸市生まれ

1994年大阪写真専門学校(現・ビジュアルアーツ専門学校・大阪)卒業後、渡米

LA、New Mexico州、Santa Feにて、ワークショップ等で、写真を学ぶ

1996年の初めての写真展「越南花眼」以後、本格的に写真家としての活動を開始

1999年「日本写真協会新人賞」他多数の受賞歴をもつ

現在、東京在住

個展

1996年 「越南花眼」 WTCコスモギャラリー 大阪

1998年 「夢のもつれ・沖縄」新宿コニカプラザ 東京

1999年 「DEEP SOUTH」 パルコギャラリー 渋谷

2002年 「Bloody Moon」 新宿コニカプラザ 東京

2006年 「リュミエール・ナタール～南の光～」 ギャラリー・冬青

2009年 「RED WATER ～紅い水～」 EMON Photo Gallery, 東京

(その他、国内外でグループ展多数参加)

写真集

「DEEP SOUTH」リトル・モア、「RUSH」リトル・モア、共著、「IN-between・6」Europe・Today、「Bloody Moon～うまれるまえみたひかり～」冬青社、「RED WATER」アートビート・パブリッシャーズ

藤岡 亜弥

日本大学芸術学部写真学科卒業

現在、ニューヨーク在住

個展

1996年 「なみだ壺」銀座ガーデンガーデン 東京

1996年 「笑門来福」WORKS H 横浜

2001年 「さよならを教えて」新宿ニコンサロン 東京

2004年 「離愁」新宿ニコンサロン 東京

2005年 「さよならを教えて」ビジュアルアーツギャラリー 東京、大阪、名古屋、九州

2006年 「私は眠らない」銀座ニコンサロン 東京、大阪

2009年 「私は眠らない」スペースAKAACA 東京

(その他、国内外でグループ展多数参加)

写真集

「シャッター&ラブ」インファス出版、「さよならを教えて」ビジュアルアーツ出版、「私は眠らない」赤々舎

宮下 マキ

鹿児島県生まれ

1995年京都芸術短期大学映像科卒業

第10回写真ひとつぼ展グランプリ受賞

平成13年度文化庁芸術家在外研修員としてニューヨークに渡米

現在、東京在住

個展

1998年 「部屋と下着」ガーディアン・ガーデン 東京

1999年 「部屋と下着」ギャラリープリント 京都

2000年 「寝食共存」ギャラリーmole 東京

「部屋と下着」ホワイトギャラリー 鹿児島

2002年 「sweet smell」Nadar 大阪

2005年 「Bed Room」ギャラリーMoMo 東京

2007年 「short hope」パラボリカ・ビス 東京

(その他、国内外でグループ展多数参加)

写真集

「部屋と下着」小学館、「short hope」赤々舎、「その咲きにあるもの」河出書房新社

【写真展概要】

名 称：message -飯沢耕太郎の注目する女性写真家-

展示作品数：約 40 点

参加作家名：うつゆみこ、野村恵子、藤岡亜弥、宮下マキ（敬称略、五十音順）

主 催：株式会社リコー

期 間：2010年6月9日(水)～2010年6月27日(日) ※休館日を除く

場 所：リコーフォトギャラリーRING CUBE ギャラリーゾーン

所 在 地：東京都中央区銀座5-7-2 三愛ドリームセンター8・9階(受付9階)

電 話：03-3289-1521

開館時間：11:00～20:00(最終日 17:00 まで)

休 館 日：火曜日

入 場 料：無料

U R L：<http://ringcube.jp>

【写真展に関するお問い合わせ先】



☎03-3289-1521

本件に関する報道関係からのお問い合わせ先

株式会社リコー 広報室 ☎03-6278-5228 e-mail:koho@ricoh.co.jp